

## **CARTA ABERTA DE ENTIDADES E COLETIVOS CULTURAIS DO PARANÁ**

### **A CULTURA DO PARANÁ PEDE SOCORRO**

Diante da impossibilidade de continuarmos exercendo nossas atividades profissionais há mais de 14 meses, solicitamos que sejam tomadas medidas compatíveis com a situação dramática em que se encontra toda a cadeia de profissionais ligada à arte e à cultura, que atua no estado do Paraná. Sabemos que o número de eventos e projetos culturais que foram cancelados, ou estão suspensos em virtude da COVID-19, é substancial. E isso representa um prejuízo de grandes proporções que está impactando diretamente nossas vidas e nossas famílias.

São milhares de pessoas em todo o estado que dependem, direta ou indiretamente, do setor cultural e do setor de eventos para sua subsistência. Estimam-se 91 mil desempregados formais da arte. E a cultura representa um segmento expressivo e estratégico para o Paraná. Empregamos mais de 5% da mão de obra do país e respondemos por mais de 2% do PIB nacional. No entanto, apesar de estar sendo brutalmente impactado pela pandemia, o setor da cultura não está sendo socorrido pela atual

gestão como deveria. Não podemos mais esperar e necessitamos de medidas URGENTES e EMERGENCIAIS para socorrer o setor, a exemplo do que já está sendo feito em outros estados.

Por essa razão, os coletivos e entidades abaixo-assinados decretam, "simbolicamente", EMERGÊNCIA CULTURAL NO PARANÁ! Vale lembrar que estamos falando, neste momento, da urgência de uma política pública de amparo imediato para o nosso setor que definha desde março de 2020. O que pedimos é diferente das outras políticas de fomento que também não têm sido implementadas de forma ampla, acessível, democrática e com recursos compatíveis com a importância do setor em nosso estado. Mesmo após a aprovação do Plano Estadual de Cultura em 2020, seguimos sendo negligenciados.

Neste momento, estamos clamando por medidas assistenciais e emergenciais para socorrer as fazedoras e fazedores da cultura que estão IMPEDIDOS de trabalhar, POR DETERMINAÇÃO DO GOVERNO, desde o início da pandemia. A Lei Aldir Blanc não se mostrou suficiente e eficiente para socorrer os paranaenses. E, por essa razão, é necessário ações efetivas por parte do governo estadual para contemplar e salvar essas trabalhadoras e trabalhadores espalhados por todos os 399 municípios do Paraná.

Caminhando em uma direção propositiva e de diálogo, foi formada a **Frente Ampla SOS Cultura Paraná**, composta por coletivos, sindicatos e trabalhadoras e trabalhadores da cultura que ar-

ticulou, junto a deputados e deputadas estaduais, o PL nº 168/21, que é do nosso estado e que pode, de fato, assistir e socorrer nosso setor imediatamente. É necessário que esse projeto tramite em REGIME DE URGÊNCIA na Assembleia Legislativa do Paraná. Uma renda básica emergencial PRECISA chegar, com a maior brevidade possível, a todas e todos fazedores da cultura que estão impedidos de trabalhar e sem perspectiva, sendo que boa parte não tem acesso aos mecanismos e editais tradicionais de fomento à cultura. Muitos nem têm mais casa para morar.

Há muito tempo que não se pode estabelecer uma lógica de normalidade nas ações de socorro ao setor cultural, pois não podemos exercer nossas profissões diante deste cenário, pela própria natureza de nosso trabalho. Estamos no segundo ano de pandemia sem perspectiva real de retorno devido ao ritmo lento das vacinações. Em situações excepcionais urge colocarmos em prática nossa empatia e sentimento de humanidade, que é o que nos une a todos. E justamente por isso não podemos mais submeter trabalhadoras e trabalhadores ao risco ou a seleções burocráticas e excludentes como se estivéssemos vivendo numa realidade sem pandemia. O sistema colapsou e a resposta precisa vir na medida do socorro necessário.

Dessa forma, convidamos todas as pessoas a participarem deste movimento e assinarem o abaixo-assinado pela IMPLEMENTAÇÃO URGENTE DA BOLSA CULTURA PARANÁ, através do Projeto de Lei nº 168/21, que tramita na Assembleia Legislativa do Paraná,

pugnado pela Frente Ampla SOS Cultura Paraná: [www.soscultura.com.br](http://www.soscultura.com.br).

As entidades e coletivos signatárias, conclamam à sociedade paranaense e ao poder público, empatia e respeito pelas famílias afetadas por essa tragédia sanitária.

Com esforço e boa vontade dos nossos representantes eleitos, poderemos, ao menos, minimizar os efeitos da pandemia nas trabalhadoras e trabalhadores da cultura do Paraná.

*Curitiba, Paraná, 24 de maio de 2021.*



## ASSINAM

### Sindicatos, Empresas, Produtoras, Grupos e Coletivos

- SATED-PR - Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversões do Paraná
- SEPED-PR - Sindicato dos Empresários e Produtores em Espetáculos de Diversões do Paraná
- 2 Coelhos Comunicação e Cultura - Maringá
- A Casa Foz - Foz do Iguaçu
- ABAPORU - Diretório Acadêmico da Faculdade de Artes do Paraná
- Adubando o Pinhão - Cultura Sound System
- AIMEC - Academia Internacional de Música Eletrônica - Curitiba
- Associação de Biodança do Paraná
- Associação de Cinema e Vídeo do Paraná - AVEC-PR
- Associação dos Professores da Universidade Federal do Paraná - APUFPR
- Associação dos Profissionais do Audiovisual Negro – APAN
- Ateliê Mão Dupla Teatro de Bonecos - Maringá
- Avoar Produções Artísticas
- Banda Anônimos do Rock - Araucária
- Banda Asteris - Araucária/PR
- Banda Central Sistema de Som - Curitiba
- Banda Cerveja Barata - Araucária
- Banda Escambau - Curitiba
- Banda Projeto Reinventar - Curitiba
- Banda Romeu e Juliana - Araucária
- Banda Sincopé
- BDF - Batalha da Fonte - União da Vitória
- Cactus Raius Produções - Curitiba
- Caos e Acaso grupo de teatro
- Capitu lê - incentivo à leitura - Araucária
- Casa Selvática - Curitiba
- Casita Aurora - Curitiba
- Cena Underground - Colombo
- Central de Atores - Espaço de Aprendizagem de Atuação Para Cinema e TV - Curitiba
- Centro Artístico COSBOR - Curitiba
- Centro Cultural Casa Eliseu Voronkoff - Araucária
- Centro de Artes La Bayadere - Guarapuava
- Cia. ilimitada
- Cia. Nossa Senhora do Teatro Contemporâneo
- Cia. Nove / Cia dos Palhaços - Curitiba
- CIA. SONORA - Tina de Souza, Curitiba

- Cia. Andorinhas - Curitiba
- Cia. Arte e Manha - Guarapuava
- Cia. Garoa - Curitiba
- Cia. Paranaense de Ópera
- Cia. Pedras de teatro e circo - Maringá
- Cia. Mirabólica teatro e palhaços - Curitiba
- Cia. Stavis - Damaceno
- Cia Teatro Kaos - Londrina
- Cineclube Gengibirra - Araucária
- Circo Cassaly
- Circo Di Itália
- Circo Di Sarah
- Circo Dinamico
- Circo Disney
- Circo do Pimentinha
- Circo Fantasy
- Circo Globo
- Circo Hermanos
- Circo Imperial Kartoon
- Circo Lisboa
- Circo Listan
- Circo Master
- Circo Max
- Circo Maximo
- Circo Maximus
- Circo Pantanal
- Circo Planeta Espacial
- Circo Rhomany
- Circo Rhoney Espetacular
- Circo Solares
- Circo Tche
- Circo-Teatro Piska Piska
- Circo Vostok
- Circoon Produções Artísticas e Treinamentos - Curitiba
- Coletiva Preta de Teatro "ÈmíWá" - Curitiba
- Coletivo Atalante - Curitiba
- Coletivo de Ação Cultural de Colombo - COACOL
- Coletivo Movement - Guarapuava
- Coletivo Municipal LGBTQIA+ Bajuba Guarapuava - Paiol de Telha
- Coletivo Nós em Traço- Curitiba
- Coletivo Pare Preste Atenção - movimento de artistas e ativistas pelo meio ambiente - Curitiba
- Coletivos de Artistas Independentes Angélica Pires - Araucária
- Companhia de BifeSeco
- Companhia Projétil de Teatro - Curitiba
- Comunidade Membrana Literária - Curitiba
- Coragem - Rede de Profissionais da Música de Curitiba
- Coro Lírico de Curitiba
- Criarte - Escola de Música - Araucária
- Discomotriz - Araucária
- DITRENTTO Produções - Curitiba
- Duo Brothers Band - Araucária
- Escola do Ator Cômico - Curitiba
- Espaço Excêntrico - Curitiba
- Estudio Artesoraya - Arapongas
- Estúdio Bunker Cultural - Araucária
- Euro Cirque

- Extremum Produções Culturais - Curitiba
- Fábrica de Teatro do Oprimido de Londrina
- Feira Internacional da Música do Sul (FIMS)
- Felchak Produções Artísticas - Guarapuava
- Festival de Ópera do Paraná
- Festival Demo Sul Londrina
- Festival Infantil Cirandar - Curitiba
- Filhas da Fruta - Curitiba
- Fluindo Libras - Curitiba
- Folk You - Araucária
- Forró de Maravilha
- Fórum de Cultura da Região Metropolitana de Curitiba e Litoral
- Fórum Setorial de Circo do Paraná
- Fórum Setorial de Ópera do Paraná
- Frente Nacional de Mulheres do Hip-Hop - Paraná
- FUNCART - Fundação Cultura Artística de Londrina
- Gangarra Filmes - Curitiba
- Garalhufa- Ensino de Teatro Descomplicado - Curitiba / Maringá
- Grupo Arte da Comédia - Curitiba
- Grupo Brejeiras - Curitiba
- Grupo Dignidade - Curitiba
- Grupo Olho Rasteiro de teatro de rua - Curitiba
- Grupo Sagarana- Curitiba
- Grupo Teatral Paral'elos' - Ponta Grossa/ Guarapuava
- Grupo Teatrando - ONG Soame - Rolândia
- Guairacá Cultural - Curitiba
- Haver Filmes Produções Artísticas
- Horrorosas Desprezíveis (banda)
- Imperador Sem Teto - Curitiba
- Instituto de Defesa da Classe Trabalhadora - DECLATRA
- Instituto Federal do Paraná (IFPR) - Câmpus Curitiba
- Instituto Sul-Americano de Audiovisual - Curitiba
- Isidoro Diniz Produções Artísticas - Curitiba
- Labirintos Produções Artísticas - Foz do Iguaçu
- Leões do Gueto Sistema de Som – São José dos Pinhais
- M.A.T.A. - Mulheres Artistas e Técnicas Articuladas - Curitiba
- Mãe Café e Bistrô - Curitiba
- Mafalda Café e Bistrô - Curitiba
- Mayara Produções - Campo Mourão
- Movimento Cultural Solidário
- Movimento Uniformemente Variado (MUV) - grupo musical - Curitiba
- NA-NU Produções Artísticas - Curitiba
- Nação Hip-Hop Brasil
- Núcleo Ás de Paus - Londrina
- Parabolé Educação e Cultura - Curitiba
- Piantarte - Paranaguá

- Pioli Produções Audiovisuais Ltda.- Curitiba
- Portátil Produções Artísticas
- Processo Multiartes
- Produtora Weiller Ornelas Audiovisual - Araucária
- Projeto Alma - Cascavel
- Raissa Fayet Produções Artísticas - Curitiba
- Relespública - Banda de Rock - Curitiba
- Rosa Coletiva - Curitiba
- Salmonela Urbana Cia - Curitiba
- Samba de Saia
- Santa Produção Ltda - Curitiba
- Social Ideias - Agência de advocacy e causas - Curitiba
- Star Magic Circo
- Super Star Circus
- Taborda Eventos - Araucária
- Tapuia Trio
- Teatro Lanteri - Curitiba
- Tecer Teatro - arte, educação e cultura
- The Big Circus
- Three for Song - Araucária
- Trágica Cia de Arte
- Trio Quintina
- UNESPAR (Universidade Estadual do Paraná) - FAP
- Unité Produções Artísticas
- URRRA – União Resistência Rock de Araucária
- Usina Cultural - Londrina
- VIOLETA - grupos musicais - Curitiba
- Zoloo Videolab - Curitiba

## **Conselheiros e ex-conselheiros estaduais e municipais**

- *Adriano Esturilho* - Vice-presidente do Conselho Municipal de Cultura de Curitiba, Artes Cênicas
- *Carine Rossane Piassetta Xavier* - Conselho de Promoção de Igualdade Racial (CONSEPIR)
- *Eddie Mansan* - Presidente do Conselho Municipal de Política Cultural de Londrina, Teatro
- *Gehad Ismail Hajar* - CONSEC, Ópera (2017-2021) / Conselho Municipal de Cultura de Curitiba (2010-2012 e 2017-2019)
- *Giovanni Amaral Cosenza* - CONSEC, Teatro (2020-2021)
- *Giovanni Comodo* - CONSEC, Audiovisual (suplente)
- *Helcio Luiz Wendler Kovaleski* - CONSEC, Macrorregião Campos Gerais (2017-2021) / ConECTa - Fórum Nacional dos Conselhos Estaduais de Cultura (2020-2021) / Conselho Municipal de Política Cultural de Ponta Grossa (2009-2013 e 2016-2019)
- *Nadia Rita Boscardin Borghetti* - Conselho Municipal de Cultura - de Curitiba, Patrimônio Histórico, Artístico e Cultural



- *Paula Gomes* - Conselheiro Municipal de Cultura de Curitiba, Audiovisual  
- *Paulo Sandrini* - Conselheiro Municipal de Cultura de Curitiba, Literatura

- *Rosane Kaminski* - CONSEC, Audiovisual  
- *Soraya Lucas do Amaral Ferla* - CONSEC, Macrorregião Nordeste  
- *Tania Maria dos Santos* - Conselho Municipal de Cultura de Curitiba, Regional Cajuru

## REFERÊNCIAS:

BRASIL. Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística - IBGE. Relatório de Trabalhadores das artes, 2012.

BRASIL. Ministério da Economia. Relatório de Profissionais Artísticos [1979-2020], 2020.

BRASIL. Ministério da Economia. Relatório de Técnicos em Espetáculos de Diversões com registro no Estado do Paraná [1982-2020], 2020.

BRASIL. Receita Federal. Relatório de declarantes de ocupação artística, 2020.

BRASIL. Receita Federal. Relatório de contratantes de profissionais artísticos, 2020.

HAJAR, Gehad Ismail. Profissionais Técnico-artísticos no Paraná: Levantamento de dados [1979-2020]. Curitiba: Edições Guairacá, 2020.

SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS EM ESPETÁCULOS DE DIVERSÕES NO PARANÁ. Cadastros no Sistema de Gerenciamento Sindical - Gersin, 2020.

SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS EM ESPETÁCULOS DE DIVERSÕES NO PARANÁ. Levantamento em fichas cadastrais [1979-2020], 2020.